

蓋屬開我之日屢承各界諸公光臨賜教裨益良多謹此佈謝

▲院長劉允升  
院址：扶樓東寶錫胡同小大像寺  
電話：東局二七一五號

治之勿輕視此年近日破漏不發有管成漏出恭帶血均能立愈此藥神效第一先生寓西單前牛肉灣西口內路南三十五號紫之醫館便是候候

外埠

購無論多寡均加郵費二角不  
一元不寄郵票在購不折扣











漏  
宇

10

小屋一首

小屋堆書駐冷顏。喜從亂世得清閒。廟堂正氣熊羆旅。  
店寒聲。顧蔣山。論品真慚巢許後。置身宜在惠夷間。古人  
往矣。來今雨。笑指牙籤左右環。

上屋。○遷

曰。吾鄉有土豪林某。性耽酒色。姦淫偷盜無所不爲。小婦徐氏。有女阿秀。年十六矣。尚未字人。今晨洗衣河濱。不期爲林某所見。詢知爲余女。乃遣人來說余未之應。林大怒。遂率惡奴數十人。劫余女以去。婦只奴女。且事余至孝。不期爲彼匪劫去。諒余女貞烈必死焉。而婦又多病。此後倚靠誰那。……超至此。聲便不露語。使曰。汝勿急。予將往對若女。但士豪厲居何所。趨言之。婦曰。去此西行七八里。有村曰林村。村中之大門戶者是矣。俟聞言。乃出。依婦言往。來至林村。既入。則見座南有大宅焉。朱門緊閉。而垣牆絕高。倏乃一躍登牆。直入內宅。行至一室。內有淫聲。罵聲。勸聲。俟乃自屋上躍下。隔窗窺之。見女頭髮鬆亂。而姿容絕艷。掩前廳。則聞屋中歡笑不止。俟乃足勾簷端。探身下窺。見屋中三人對飲。其一斟酒奉其上座者曰。主人再飲此杯。可入內成親。勿辜此良辰也。上座者乃接其酒。一飲而盡。方欲有言。而黑俠候此時已一躍而入。三人一見大驚。方欲叫喊。而一線曙光已從黑俠口中飛出。斯三人已身首異處矣。黑俠既斬三人。乃復至後面室中。殺死二婦。告阿秀曰。汝勿懼。予來救汝者也。徐婦曰。汝喜。黑俠乃携之出。至婦家曰。士豪已死之矣。但爾母女可速去。此鄉不可復居也。是夜言次。自懷中出金一藥曰。是幾錢者。可作川資。汝輩速去可也。俟乃語此一躍而逝。女輩然有頃。乃共收拾衣服零星。至天明。乃負舟他往。及士豪家來追問。而踪跡已渺矣。

劉翁。上杭人。少誠篤。不

謂爲誑語。邀食甚。好周人急。窮寇欠姑恃。無東自振。有咸身勢東定帖。將往依之。遇一同鄉友。驚曉不得歸。將賣其子爲人僕。翁憫之。以己金分其半予之。及翁至粵。咸已前發。妻子單極歸矣。翁寄居逆旅。邀邀維谷。遂病。館人憫其少年孤客。爲之延醫調治。病雖愈。而囊無一錢。不能作歸計。且無以償館人。自念四計一身。無所繫戀。不如自絕其身。無所繫戀。不如自

諸 藏

某甲某乙

昨日余因友人之邀遊西山。與舊席地憑譚。相約各述趣聞一則。以助遊興。予是鉤心鬪角。各有供獻。就中以呂君震華所述一則。頗覺有味。其言有某甲某乙。均佚其真名。甲愚而貪財。乙客而惜財。一日有詒甲者曰。某樹島某枝內有寶物。得之可以隱身。隨意輒財。失者不復見也。甲喜甚。時甫夜

數  
印潭

西。遇一同鄉友。落魄不得歸。將賣其子爲人僕。翁惻之。以己金分其半予之。及翁老矣。成已前歿。妻子羣極哀求。翁寄居逆旅。遣退維谷。遂病。館人憫其少年孤客。爲之延醫調治。病雖愈。而囊無一錢。不能作歸計。且無以償館人。自念四海一身。無所繫繫。不如自盡。以了餘生。遂出五羊城。至珠江寂寞。俯瞰洪波。登身欲擲。忽見江岸有光燦然。即而視之。番艇一圓。心念江岸安得有遺金。殆天未欲絕我也。因念粵中標場。以一博三十。曾於店中見報帖。言今日有標場三處。不知往博。一勝則歸計可成。否則仍從二閭大夫遊。計亦良得。遂急返。洋行街。遇館人。邀之同往。竟得彩。館人曰。去此不遠。尚有一局。復同往。又得彩。遂入城。距店半里許。過一巨室。見人連袂而入。趨御之。亦

與番席地漫擲。之約數題開一則。以助遊興。于是鉤心鬪角。各有供獻。就中以呂君震華所述一則。頗覺有殊。其言有某甲某乙。某乙客。甲愚而貪財。乙吝而惜財。一日有詒甲者曰。某樹烏巢枝上有寶物。得之可以隱身。隨意寶財。失之不能見也。甲喜甚。持歸取其一枝。執而問其妻曰。汝能見吾否。妻曰吾非目盲。如何不見。如是者三。甲怒。撻之。已罷開。某妻憤然曰。不能見。甲信以爲真。什襲而藏。會有某大官過之。據地便溺。甲以爲財星已臨。呼妻取之。左手執枝。右手向前。灣腰急趨。作取物狀。某官大呼曰。狂賊胆大。白晝行竊。甲情急智生。乃佯笑曰。小見大人遺失。苦無手紙。謹以薄物敬贈。幸勿見却。某官掩口胡盧。整衣而去。乙多財而靳用。以致衣食住三者。均不

老鶴

近來游北京。屢觀梅郎演劇。極口讚嘆。日昨揭一文於滿洲日日新聞。題曰。(梅蘭芳)詞旨甚妙。特爲錄於左方。據文直譯。不稍增減。期使審意也。讀者諒焉。譯者識。

余頃來支那之北京。所見所聞。亦云夥矣。所謂支那。所謂支那之文明。所謂支那人之智識德能。有在余意料之外者。聞其言。見其行。而

人。洵乾隆進士。官至雲南監驛道。仕宦五十載。其居官也。不激不隨。不買名聲於天下。高朋廣友。無所不通。老而不肯廢書。彭兆蓀云。古餘太守。藏書甚富。

歷代藏書家考

字古餘。關城張敦仁

下平聲 七陽

（八十三）

將食物和津嚥下。則應消化

長篇  
小說

# 明珠緣

(七十七)

曲從子

## 第六回

電掣風馳歸仙世界  
花團錦簇來古渡頭

南逢新君開美來精神矍鑠。仍是昔年模樣。心裏暗自歡喜。便拉着季芳芬的主。一同跳了過來。對照美來行了一禮。纔說。老師不認得我了嗎。難道說我就不是您的學生麼。瞿美來仔細一看。哈哈大笑道。我真老得不中用了。南賢聖近來益發長得魁梧了。令我幾乎都認不出來哪。你們小哥兒倆。到這裏來。是閒逛呢。倒是有什麼事。季芳芬道。自從前兩月在金陵同老師分手。剛到家不多久。南兄就約我到這兒來。一路閒逛。直就瀾到於今纔到。剛巧老師的船也來了。南逢新道。家叔也在夏府裏作事。大約老師也許認識。前些日子。他去信要我來。所以約季兄一同到此。可是你老人家的船。怎麼無帆無槳。却又走得那樣快呀。瞿美來一手摸着鬍子。一面說道。提起這話長了。停會消停些。

○再詳細說吧。

(未完)

100

四戊戌子  
五五己丑  
六五庚寅

自誇有效先父在前清接

[illegible]

價目—大盒二元小盒

洋大藥房

注意

嬰孩

食料

的功效

培兒代乳粉

嬰孩初生體質最爲脆嫩  
以乳料培養乳料稍有不足  
病易輕重  
咳嗽  
之症  
肺腫  
風咳  
等皆  
由乳  
料不  
潔  
之故  
也  
本藥房  
外醫  
學  
士  
化  
學  
研  
求  
種  
最合小孩體質  
本品不寒不燥  
味美可



兒代乳粉

樂華  
今天  
姚姜  
玉桂  
蘭鳳  
休

<p>東來 西出 東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>
<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>
<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>
<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>	<p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p> <p>東來 西出</p>

A dark, textured surface, possibly a book cover or endpaper, with a light-colored, possibly white, strip along the top edge. The texture is grainy and uneven, with some small dark spots and fibers visible. The light strip at the top is slightly irregular and appears to be a different material or a layer of paper.